

UDA: Vola come me!

PROGETTO DI MASSIMA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Vola come me
Compito autentico	-Creazione di un elaborato multimediale finale; -Creazione di manufatti legati alla storia;
Prodotto (+ prodotti intermedi)	-Digitale: ebook del percorso svolto -Plastico: realizzazione di un pannello raffigurante l'aquila
Competenza chiave da sviluppare prioritariamente	-Competenza alfabetica funzionale; -Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; -Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie e ingegneria; -Consapevolezza ed espressione culturale artistica; -Competenza in materia di cittadinanza
Utenti	Tutti gli alunni delle Scuole Primarie "G.Pascoli" e "D.P.Costa"
Fasi di applicazione (Scomposizione del compito autentico)	1- Lettura/Visione in classe della storia "Vuoi volare come me?" e attività di riflessione mirate a comprendere il messaggio che questo albo illustrato vuole trasmettere (ci si può avvalere di supporti visivi e non quali cartelloni, attività di brainstorming, ecc...). Le insegnanti proporranno una lettura animata del racconto, in tutte le classi dei plessi. 2- Le parti dell'aquila: a) LA VISTA 3- Le parti dell'aquila: b) GLI ARTIGLI 4- Le parti dell'aquila: c) LE ALI 5- Incontro con l'autrice 6- Condivisione del percorso svolto attraverso la presentazione dell'elaborato multimediale finale.
Tempi	Da Gennaio a Maggio
Materiali e strumenti	Questionari di autovalutazione, computer, internet, materiale di facile consumo, LIM, acquerelli e pennelli
Metodologia	Apprendimento per scoperta (Learning by doing) Conversazioni guidate Compilazione di questionari autovalutativi Riflessione sulle attività svolte
Allegato	Questionario di autovalutazione dell'alunno Questionario di gradimento per i genitori Rubrica valutativa di Processo Rubrica valutativa di Prodotto Foto significative relative alle varie fasi dell'UDA

PIANO DI LAVORO SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi di applicazione	Attività (cosa fa lo studente)	Metodologia (cosa fa il docente)	Esiti	Tempi	Evidenze per la Valutazione
----------------------	--------------------------------	----------------------------------	-------	-------	-----------------------------

<p>1- Lettura del libro "Vuoi volare come me?" e attività di riflessione mirate a comprendere il messaggio che questo albo illustrato vuole trasmettere (ci si può avvalere di supporti visivi e non quali cartelloni, attività di brainstorming).</p>	<p>Ascolto della storia "Vuoi volare come" e riflessioni condivise sulla storia e su ciò che rappresenta. Ascolta la narrazione proposta dall'insegnante. Segue la presentazione dei personaggi protagonisti presentati. Si compie un'autovalutazione finale in merito all'attività svolta.</p>	<p>Propone una lettura animata del libro</p> <p>Avvia una conversazione guidata tra gli alunni ponendosi come mediatore</p> <p>Spiega l'attività e attiva processi metacognitivi.</p>	<p>-Riflessioni condivise</p> <p>-Autovalutazione con smile</p>	<p>Gennaio 2023</p>	<p>-Pone domande pertinenti.</p> <p>– Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere</p> <p>- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione.</p>
<p>2- VISTA Verrà proposta la visione di un filmato di un'aquila in volo. Gli alunni dovranno, attraverso uno brainstorming, confrontarsi per ricavare la caratteristiche che rendono unico questo animale</p>	<p>-Attività svolta dall'intero nucleo classe assieme al docente di riferimento: gli alunni contribuiscono alla realizzazione di una mappa concettuale sulle caratteristiche dell'aquila. Il prodotto potrà essere realizzato in formato digitale quanto cartaceo(es.padlet preimpostato)</p> <p>-Si compie un'autovalutazione finale in merito all'attività svolta</p>	<p>-Riprende il significato del racconto letto precedentemente;</p> <p>-Avvia una riflessione e una conversazione guidata con la classe in merito al video visto facendo da mediatore per la realizzazione della mappa concettuale;</p>	<p>-Rappresentazione del pezzo di storia assegnato;</p> <p>-Autovalutazione con smile</p>	<p>Febbraio 2023</p>	<p>- Pone domande pertinenti</p> <p>- Organizza le informazioni (ordina-confronta-collega)</p> <p>-Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere</p> <p>-Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione.</p> <p>- Ascolta e comprende testi riferendone il significato.</p> <p>-Progettare e realizzare semplici manufatti, strumenti e/o prodotti digitali spiegando le fasi del processo.</p> <p>-Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico e digitale per creare, rielaborare e riprodurre brevi trame testuali.</p>
<p>3- ARTIGLI Laboratorio creativo: ogni alunno/a costruirà un braccialetto a rappresentare la storia.</p>	<p>-L'alunno/a con la supervisione dell'insegnante di riferimento sarà guidato nella realizzazione di un prodotto costruito con le proprie mani;</p> <p>Si compie un'autovalutazione finale in merito all'attività svolta</p>	<p>- Fornisce le indicazioni per operare e funge da modeling affinché gli alunni ne possano seguire l'esempio;</p> <p>-Supporta gli alunni nel laboratorio artistico-manuale;</p>	<p>-Braccialetto;</p> <p>-Autovalutazione con smile</p>	<p>Marzo 2023</p>	<p>-Pone domande pertinenti;</p> <p>- Organizza le informazioni (ordina-confronta-collega);</p> <p>- Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere;</p> <p>- Ascolta e comprende indicazioni date;</p> <p>-Progetta e realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo;</p>
<p>4- LE ALI PER ABBRACCIARE</p>	<p>- visione del video kumbatia</p>	<p>- Fornisce le indicazioni per operare</p>	<p>-Pannello sensoriale</p>	<p>Marzo - Aprile 2023</p>	<p>- Pone domande pertinenti;</p>

E SOSTENERE E GLI AMICI	gioco/attività sulle "ali" -Realizzazione dell'aquila con materiale diversi(pannello sensoriale);ogni modulo realizza la propria aquila -Si compie un'autovalutazione finale in merito all'attività svolta	e funge da modeling affinché gli alunni ne possano seguire l'esempio; -Supporta gli alunni nel laboratorio artistico-manuale; -Predisporre un'attività musicale in cui verranno utilizzati i pentolini.	-Autovalutazione con smile.		<ul style="list-style-type: none"> - Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere; -Progetta e realizza semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo; - Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.
5.Incontro con l'autrice	Gli alunni con il supporto degli insegnanti predisporranno delle domande/riflessioni da condividere con l'autrice	L'insegnante guida gli alunni nella predisposizione di una intervista	-Intervista -discussione guidata	Aprile 2023	<ul style="list-style-type: none"> - Pone domande pertinenti; - Organizza le informazioni (ordina-confronta-collega); - Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione. - Aspetta il proprio turno prima di parlare; - Ascolta e comprende indicazioni date; -Elabora idee esprimendo le proprie opinioni
6- Condivisione del percorso svolto attraverso la presentazione dell'elaborato multimediale finale.	Dimostra di aver compreso il messaggio di fondo di tutta l'unità di apprendimento. Si compie un'autovalutazione finale.	L'insegnante presenta l'elaborato multimediale finale. Successivamente, avvia una conversazione guidata per rilevare quanto appreso.	-Autovalutazione	Aprile 2023	<ul style="list-style-type: none"> - Pone domande pertinenti; - Organizza le informazioni (ordina-confronta-collega); - Aspetta il proprio turno prima di parlare;

QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE SVILUPPATE

(riportare qui le evidenze indicate nel piano di lavoro e completare con abilità e conoscenze)

Competenze chiave	Evidenze osservabili	Abilità <i>(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>	Conoscenze <i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Pone domande pertinenti	Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute	Strategie di memorizzazione
	Organizza le informazioni (ordina-confronta-collega)	Leggere e trasformare semplici testi sintetizzando in disegni e	Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni:

		diverse tipologie di manufatti (artistici e digitali)	disegni e diverse tipologie di manufatti (artistici e digitali)
Competenze in materia di cittadinanza	Ascolta le consegne, riflette sulle attività proposte e rispetta il proprio turno prima di parlare	Impegnarsi nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità	Significato dei termini: regola, turno, sanzione, ricompensa
	In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui	Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà	Significato di "gruppo"
	L'alunno/a gioca in modo costruttivo con gli altri, sa comunicare le proprie idee o necessità anche con l'utilizzo di forme di linguaggio alternative	Collaborare con gli altri per la realizzazione di un progetto comune	Significato dei termini: regola, turno, collaborazione
Competenza alfabetica funzionale	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione	Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali
	Ascolta e comprende testi riferendone il significato	Operare una sintesi: cogliendo le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo semplice per struttura e linguaggio	Genere letterario narrativo
Competenza matematica e competenza di base in scienze, tecnologie e ingegneria	Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso disegni o testi o altri prodotti artistici	Modalità di manipolazione dei materiali più comuni e di riciclo
Consapevolezza ed espressione culturale artistica	Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme	Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini	Principali forme di espressione artistica

RUBRICHE VALUTATIVE di PROCESSO

COMPETENZA CHIAVE PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
Evidenza	iniziale	base	intermedio	avanzato
Pone domande pertinenti	Se invitato pone domande	Pone domande per capire come procedere.	Pone domande pertinenti.	Pone domande coerenti arricchendo la conversazione.
Organizza le informazioni (ordina-confronta-collega)	Se guidato organizza semplici informazioni.	Cerca di organizzare le informazioni secondo lo schema guida.	Organizza le informazioni	Organizza le informazioni in modo autonomo e sicuro.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA				
Evidenza	iniziale	base	intermedio	avanzato
Ascolta le consegne, riflette sulle attività proposte e rispetta il proprio turno prima di parlare;	Se aiutato ascolta le consegne, riflette sulle attività proposte e rispetta il proprio turno prima di parlare;	Si impegna ad ascoltare le consegne, a riflettere sulle attività proposte e rispettare il proprio turno prima di parlare;	Ascolta le consegne, riflette sulle attività proposte e rispetta il proprio turno prima di parlare;	Ascolta le consegne, riflette sulle attività proposte e rispetta il proprio turno prima di parlare e offre il proprio contributo per chi è in difficoltà;
In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui	In un gruppo ascolta le proposte degli altri componenti;	In un gruppo cerca di far proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui con la mediazione dell'adulto;	In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui;	In un gruppo fa proposte vantaggiose che tengono conto anche delle opinioni ed esigenze altrui;
L'alunno/a gioca in modo costruttivo con gli altri, sa comunicare le proprie idee o necessità anche con l'utilizzo di forme di linguaggio alternative	Il bambino gioca con gli altri, se aiutato comunica le proprie idee o necessità anche con l'utilizzo di forme di linguaggio alternative;	Il bambino gioca con gli altri, prova a comunicare le proprie idee o necessità anche con l'utilizzo di forme di linguaggio alternative;	Il bambino gioca in modo costruttivo con gli altri, sa comunicare le proprie idee o necessità anche con l'utilizzo di forme di linguaggio alternative	Il bambino gioca in modo costruttivo e propositivo con gli altri, sa comunicare le proprie idee o necessità anche con l'utilizzo di forme di linguaggio alternative

COMPETENZA CHIAVE ALFABETICA FUNZIONALE				
Evidenza	iniziale	base	intermedio	avanzato
Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari	Interagisce secondo le sue possibilità in diverse situazioni comunicative, rispettando se aiutato le regole della conversazione.	Interagisce in modo sufficientemente adeguato, rispettando i turni di parola.	Interagisce in modo adeguato rispettando i turni e usando un registro adeguato, ripetendo schemi d'azione già visti.	Partecipa in modo pertinente agli scambi comunicativi, cogliendo il punto di vista dell'interlocutore, rispettando le regole della conversazione usando un registro adeguato se guidato
Ascolta e comprende testi riferendone il significato	Se stimolato ascolta semplici testi.	Se guidato ascolta e comprende sufficientemente testi, comprendendone le parti principali.	Ascolta in modo attento e comprende testi, riferendone il significato.	Ascolta in modo attivo e comprende testi, riferendone il significato ed esprimendo opinioni proprie.

COMPETENZA CHIAVE MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA				
Evidenza	iniziale	base	intermedio	avanzato
Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.	-segue le fasi per la realizzazione di semplici manufatti (anche digitali) legati alla storia.	-Se guidato realizza semplici manufatti (anche digitali) e spiega in parte le fasi del processo.	-Seguendo uno schema guida realizzare semplici manufatti (anche digitali) spiegando in generale le fasi del processo.	-Realizza semplici manufatti (anche digitali) e strumenti spiegando le fasi del processo.

COMPETENZA CHIAVE ESPRESSIONE CULTURALE ARTISTICA				
Evidenza	iniziale	base	intermedio	avanzato
Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme.	Se aiutato utilizza semplici tecniche del linguaggio iconico.	Se guidato prova ad utilizzare tecniche e sperimentare immagini e forme.	Seguendo un modello utilizza tecniche, elementi del linguaggio iconico per sperimentare immagini e forme.	Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare e sperimentare immagini e forme.

DIAGRAMMA DI GANTT

Fasi	Tempi								
	Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio
1					X				
2						X			
3							X		
4								X	
5								X	
6									X

COMPITO DI REALTA'

RUBRICHE VALUTATIVE di PRODOTTO

COMPETENZA CHIAVE MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA				
Evidenza	iniziale	base	intermedio	avanzato
Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo	Segue le fasi per la realizzazione di semplici manufatti (anche digitali) legati alla storia	Se guidato realizza semplici manufatti (anche digitali) relativi alla storia "Vuoi volare come me?" e spiega in parte le fasi del processo	Seguendo uno schema guida realizza semplici manufatti (anche digitali) relativi alla storia "Vuoi volare come me?" spiegando in generale le fasi del processo	Realizza semplici manufatti (anche digitali) e strumenti spiegando le fasi del processo

COMPETENZA CHIAVE ESPRESSIONE ARTISTICA				
Evidenza	iniziale	base	intermedio	avanzato
Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini riferite alla storia "Vuoi volare come me?"	Se aiutato utilizza semplici tecniche del linguaggio iconico in merito alla storia "Vuoi volare come me?"	Se guidato prova ad utilizzare tecniche e sperimentare immagini e forme in merito alla storia "Vuoi volare come me?"	Seguendo un modello utilizza tecniche, elementi del linguaggio iconico per sperimentare immagini e forme in merito alla storia "Vuoi volare come me?"	Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare e sperimentare immagini e forme in merito alla storia "Vuoi volare come me?"

RUBRICHE VALUTATIVE di PROCESSO

COMPETENZA CHIAVE PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
Evidenza	iniziale	base	intermedio	avanzato
Pone domande pertinenti	Con aiuto ascolta le indicazioni relative alla rappresentazione della parte di storia assegnata	Se guidato pone domande per comprendere le indicazioni relative alla	Pone domande per capire come procedere nella rappresentazione della parte di storia	Pone domande pertinenti per capire come procedere nella rappresentazione della parte di storia

		rappresentazione della parte di storia assegnata	assegnata	assegnata
Organizza le informazioni (ordina-confronta-collega)	Con aiuto coglie semplici informazioni relative alla modalità di rappresentazione della parte di storia assegnata	Se guidato organizza semplici informazioni relative alla modalità di rappresentazione della parte di storia assegnata	Cerca di organizzare le informazioni secondo un tutorial guida relativo alla modalità di rappresentazione della parte di storia assegnata	Organizza le informazioni relative alla modalità di rappresentazione della parte di storia assegnata

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA				
Evidenza	iniziale	base	intermedio	avanzato
Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere	Se aiutato ascolta le indicazioni per rappresentare la parte di storia assegnata	Aspetta il proprio turno prima di parlare; cerca di ascoltare prima di chiedere informazioni	Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere informazioni relative alla rappresentazione della parte di storia assegnata	Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere informazioni relative alla rappresentazione della parte di storia assegnata e offre il proprio aiuto per chi è in difficoltà
In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui	In un gruppo ascolta le proposte degli altri componenti nel momento di rappresentare la parte di storia assegnata	Se guidato fa proposte al gruppo per rappresentare la parte di storia assegnata	In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui nel momento di rappresentare la parte di storia assegnata	In un gruppo fa proposte utili che tengono conto anche delle opinioni ed esigenze altrui nel momento di rappresentare la parte di storia assegnata

COMPETENZA CHIAVE ALFABETICA FUNZIONALE				
Evidenza	iniziale	base	intermedio	avanzato
Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari	Interagisce secondo le sue possibilità in diverse situazioni comunicative, rispettando, se aiutato, le regole della conversazione	Interagisce in modo sufficientemente adeguato, rispettando i turni di parola	Interagisce in modo adeguato rispettando i turni e usando un registro adeguato	Partecipa in modo pertinente agli scambi comunicativi, coglie il punto di vista dell'interlocutore, rispetta le regole della conversazione e, se guidato, usa un registro adeguato
Ascolta e comprende testi riferendone il significato	Se stimolato ascolta le parti principali della storia "Il pentolino di Antonino".	Se guidato ascolta e comprende le parti principali della storia "Il pentolino di Antonino"	Ascolta in modo attento e comprende parti della storia riferendone il significato.	Ascolta in modo attivo e comprende la storia riferendone il significato ed esprimendo opinioni proprie.

QUESTIONARIO AUTOVALUTATIVO ALUNNI

anno scolastico 2022/2023

SEGNA CON UNA CROCETTA LO SMILE SORRIDENTE SE TI SONO PIACIUTE LE ATTIVITA' DEL PROGETTO O LO SMILE ARRABBIATO SE NON TI E' PIACIUTO



DATA:

NOME:

CLASSE:

TABELLA RISULTATI RUBRICA VALUTATIVA DI PRODOTTO

ALUNNI	EVIDENZA 1	EVIDENZA 2
ALUNNO 1	Livello	Livello
ALUNNO 2	Livello	Livello
ALUNNO 3	Livello	Livello
ALUNNO 4	Livello	Livello
ALUNNO 5	Livello	Livello
ALUNNO 6	Livello	Livello
ALUNNO 7	Livello	Livello
ALUNNO 8	Livello	Livello
ALUNNO 9	Livello	Livello
ALUNNO 10	Livello	Livello
ALUNNO 11	Livello	Livello
ALUNNO 12	Livello	Livello
ALUNNO 13	Livello	Livello
ALUNNO 14	Livello	Livello
ALUNNO 15	Livello	Livello
ALUNNO 16	Livello	Livello

TABELLA RISULTATI RUBRICA VALUTATIVA DI PROCESSO

ALUNNI	EVIDENZA 1 Pone domande pertinenti	EVIDENZA 2 Organizza le informazioni (ordina-confronta-collega)	EVIDENZA 3 Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere	EVIDENZA 4 In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui	EVIDENZA 5 Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato	EVIDENZA 6 Ascolta e comprende testi riferendone il significato
--------	---------------------------------------	--	--	--	---	--

					al contesto e ai destinatari	
ALUNNO 1						
ALUNNO 2						
ALUNNO 3						
ALUNNO 4						
ALUNNO 5						
ALUNNO 6						
ALUNNO 7						
ALUNNO 8						
ALUNNO 9						
ALUNNO 10						
ALUNNO 11						
ALUNNO 12						
ALUNNO 13						
ALUNNO 14						
ALUNNO						
ALUNNO 16						