

“I DISCORSI E LE PAROLE”

COMPETENZE	ANNO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ABILITÀ	METODOLOGIA	STRUMENTI	METODO DI STUDIO	VALUTAZIONI
Il bambino sviluppa la padronanza della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico	3-4-5	Arricchire il lessico e il proprio vocabolario	Le vacanze	Attività ludiche e socializzanti	Libri di vario tipo	Piccolo e grande gruppo	Osservazioni libere e sistematiche in itinere attraverso l'ausilio di griglie concordate e strutturate
	3-4	Pronunciare correttamente il nome degli oggetti, dei compagni e degli adulti presenti nell'ambiente scolastico	Le stagioni Il natale Il carnevale Feste e ricorrenze (festa della mamma, del papà, ecc.)	Conversazioni libere e guidate Lettura di racconti Memorizzazione Di filastrocche e poesie Giochi di imitazione	Immagini Foto Giochi strutturati	A coppie Lavori individuali e collettivi Sezioni aperte	
	5	Descrivere situazioni ed eventi usando appropriatamente vocaboli nuovi	Racconti tradizionali, Classici, Moderni	Utilizzo di libri della biblioteca scolastica Lettura di storie con immagini Descrizione di immagini Invenzione di storie Creazione di libri Approccio alla lingua scritta	Travestimenti Teatro dei burattini Sussidi informatici e audiovisivi Giornali e riviste Materiale di uso quotidiano	Laboratori	
Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato	3	Esprimere bisogni e necessità. Esprimere desideri e preferenze . Interagire verbalmente con compagni e adulti. Comunicare i contenuti di esperienze personali. Manifestare idee e opinioni.	Poesie, filastrocche				
	4	Ascoltare e intervenire nei diversi contesti in modo pertinente. Esprimere i propri giudizi.	Temi suscitati da situazioni quotidiane o da osservazioni degli ambienti, della natura, o scaturiti da esperienze personali vissute a casa e a scuola	Giochi linguistici: rime, assonanze, somiglianze, differenze di parole Drammatizzazione di testi narrati			
	5	Confrontare le proprie opinioni con quelle degli altri. Utilizzare appropriatamente il linguaggio in contesti diversi.	Tematiche presenti nel Progetto annuale scelto dalle insegnanti dei due plessi	Visione di spettacoli teatrali Teatro dei burattini Attività ludiche e socializzanti			

<p>Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie. Dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa il linguaggio Per progettare le attività E per definirne le regole</p>	3	<p>Individuare, in un racconto, il protagonista e l'ambiente</p>				
	3-4	<p>Ascoltare e comprendere brevi storie e racconti. Formulare semplici domande in riferimento alle storie ascoltate e in situazioni ludiche. Nell'esecuzione delle attività' didattiche, accettare semplici regole, condivise verbalmente.</p>				
	4	<p>Individuare il protagonista, l'ambiente e il finale di una storia.</p>				
	4-5	<p>Ricostruire brevi storie con sequenze di immagini.</p>				
	5	<p>Formulare e individuare Verbalmente Semplici regole in contesti di gioco e attività guidate. Rielaborare verbalmente storie ascoltate. Individuare la rete strutturale di un Racconto (protagonista, ambiente, guaio, aiuto e finale). Riordinare le sequenze di una storia secondo criteri cronologici (prima – dopo) e logici (causa- effetto).</p>				
Sviluppa un repertorio	3-4-5	<p>Arricchire e precisare il proprio repertorio</p>				

<p>linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza</p>	<p>3-4-5</p> <p>4</p> <p>4-5</p> <p>5</p>	<p>linguistico. Strutturare una frase minima (soggetto predicato e complemento).</p> <p>Arricchire la struttura della frase</p> <p>Differenziare scrittura da disegno</p> <p>Inventare semplici storie</p> <p>Riconoscere corrispondenze tra segno e suono. Riconoscere i suoni iniziali e finali delle parole. Eeguire fusioni e segmentazioni sillabiche.</p>					
<p>Riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico</p> <p>E' consapevole della propria lingua materna</p>	<p>3-4-5</p> <p>3-4-5</p> <p>4-5</p> <p>5</p> <p>3-4-5</p>	<p>Memorizzare Poesie e filastrocche</p> <p>Confrontarsi con lingue diverse</p> <p>Giocare con: parole, rime, assonanze</p> <p>Usare il linguaggio verbale per comporre rime e filastrocche</p> <p>Acquisire padronanza e consapevolezza della propria lingua materna</p>					
<p>Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la</p>	<p>4</p>	<p>Inventare un codice grafico spontaneo. Riconoscere segni e simboli grafici condivisi</p> <p>Mostrare interesse verso</p>					

scrittura, anche utilizzando le tecnologie	5	il codice scritto. Riconoscere e utilizzare i segni del codice convenzionale. Sperimentare forme di scrittura spontanea e non con l'ausilio di sussidi didattici e tecnologici.					
--	---	---	--	--	--	--	--