

“I DISCORSI E LE PAROLE”

COMPETENZE	ANNO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ABILITÀ	METODOLOGIA	STRUMENTI	METODO DI STUDIO	VALUTAZIONI
Il bambino sviluppa la padronanza della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico	3-4-5	Arricchire il lessico e il proprio vocabolario	Le vacanze	Attività ludiche e socializzanti	Libri di vario tipo	Piccolo e grande gruppo	Osservazioni libere e sistematiche in itinere attraverso l'ausilio di griglie concordate e strutturate
	3-4	Pronunciare correttamente il nome degli oggetti, dei compagni e degli adulti presenti nell'ambiente scolastico	Le stagioni Il natale Il carnevale Feste e ricorrenze (festa della mamma, del papà, ecc.)	Conversazioni libere e guidate Lettura di racconti Memorizzazione Di filastrocche e poesie Giochi di imitazione	Immagini Foto Giochi strutturati	A coppie Lavori individuali e collettivi Sezioni aperte	
5	Descrivere situazioni ed eventi usando appropriatamente vocaboli nuovi	Racconti tradizionali, Classici, Moderni	Utilizzo di libri della biblioteca scolastica Lettura di storie con immagini	Travestimenti Teatro dei burattini	Laboratori		
Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato	3	Esprimere bisogni e necessità. Esprimere desideri e preferenze . Interagire verbalmente con compagni e adulti. Comunicare i contenuti di esperienze personali. Manifestare idee e opinioni.	Poesie, filastrocche	Descrizione di immagini Invenzione di storie	Sussidi informatici e audiovisivi		
	4	Ascoltare e intervenire nei diversi contesti in modo pertinente. Esprimere i propri giudizi.	Temi suscitati da situazioni quotidiane o da osservazioni degli ambienti, della natura, o scaturiti da esperienze personali vissute a casa e a scuola	Creazione di libri Approccio alla lingua scritta	Giornali e riviste		
	5	Confrontare le proprie opinioni con quelle degli altri. Utilizzare appropriatamente il linguaggio in contesti diversi.	Tematiche presenti nel Progetto annuale scelto dalle insegnanti dei due plessi	Giochi linguistici: rime, assonanze, somiglianze, differenze di parole Drammatizzazione di testi narrati Visione di spettacoli teatrali Teatro dei burattini Attività ludiche e socializzanti	Materiale di uso quotidiano		

<p>Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie. Dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa il linguaggio Per progettare le attività E per definirne le regole</p>	3	<p>Individuare, in un racconto, il protagonista e l'ambiente</p>				
	3-4	<p>Ascoltare e comprendere brevi storie e racconti. Formulare semplici domande in riferimento alle storie ascoltate e in situazioni ludiche. Nell'esecuzione delle attività' didattiche, accettare semplici regole, condivise verbalmente.</p>				
	4	<p>Individuare il protagonista, l'ambiente e il finale di una storia.</p>				
	4-5	<p>Ricostruire brevi storie con sequenze di immagini.</p>				
	5	<p>Formulare e individuare Verbalmente Semplici regole in contesti di gioco e attività guidate. Rielaborare verbalmente storie ascoltate. Individuare la rete strutturale di un Racconto (protagonista, ambiente, guaio, aiuto e finale). Riordinare le sequenze di una storia secondo criteri cronologici (prima – dopo) e logici (causa- effetto).</p>				
Sviluppa un repertorio	3-4-5	<p>Arricchire e precisare il proprio repertorio</p>				

<p>linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza</p>	<p>3-4-5</p> <p>4</p> <p>4-5</p> <p>5</p>	<p>linguistico. Strutturare una frase minima (soggetto predicato e complemento).</p> <p>Arricchire la struttura della frase</p> <p>Differenziare scrittura da disegno</p> <p>Inventare semplici storie</p> <p>Riconoscere corrispondenze tra segno e suono. Riconoscere i suoni iniziali e finali delle parole. Eeguire fusioni e segmentazioni sillabiche.</p>					
<p>Riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico</p> <p>E' consapevole della propria lingua materna</p>	<p>3-4-5</p> <p>3-4-5</p> <p>4-5</p> <p>5</p> <p>3-4-5</p>	<p>Memorizzare Poesie e filastrocche</p> <p>Confrontarsi con lingue diverse</p> <p>Giocare con: parole, rime, assonanze</p> <p>Usare il linguaggio verbale per comporre rime e filastrocche</p> <p>Acquisire padronanza e consapevolezza della propria lingua materna</p>					
<p>Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la</p>	<p>4</p>	<p>Inventare un codice grafico spontaneo. Riconoscere segni e simboli grafici condivisi</p> <p>Mostrare interesse verso</p>					

scrittura, anche utilizzando le tecnologie	5	il codice scritto. Riconoscere e utilizzare i segni del codice convenzionale. Sperimentare forme di scrittura spontanea e non con l'ausilio di sussidi didattici e tecnologici.					
--	---	---	--	--	--	--	--